

FICHE TECHNIQUE 2026

LE GOUT DU BONHEUR

1 COMEDIENNE ET 2 COMEDIENS / 2 TECHNICIENS

Si vous rencontrez des difficultés pour répondre à certaines demandes, n'hésitez pas à nous contacter, nous essayerons toujours de vous répondre au mieux.

Régisseur Technique : Renaud Souvignet- 0610401998 - renaud.regitech@gmail.com

Régisseur Plateau : Cyril Trillat - 0637489625 - cyril.regitech@gmail.com

INFORMATIONS

Nous vous remercions de bien vouloir nous transmettre au moins un mois avant la représentation :

- le listing complet du matériel son, lumière
- une fiche d'information sur le lieu (scène, salle, backstage, loge), les coordonnées téléphoniques et mail des différents responsables (régie générale, son, éclairage)
- un plan d'accès au site pour le déchargement.

Ces informations sont à envoyer à Renaud Souvignet - 0610401998 - renaud.regitech@gmail.com

Merci de prévoir un parking sécurisé, le plus proche possible de la zone de chargement pour les véhicules dont 1 avec une hauteur de 3,1 mètres.

PERSONNEL LOCAL

L'organisateur s'engage :

A ce que l'ensemble du personnel employé pour la représentation le soit conformément à la législation du travail en vigueur.

A fournir :

- 3 personnes minimum qualifiées qui seront assignées prioritairement au déchargement et au montage (2h), au démontage et au rechargement (2h) du matériel de la pièce.
- 2 techniciens lumière / pupitreux pour focus et câblage dès notre arrivée et jusqu'à la fin de la représentation.
- 1 technicien plateau pour répondre aux demandes du régisseur plateau et assister les techniciens lumières dès notre arrivée et jusqu'à la fin de la représentation.
- 1 technicien son à partir de 14H00 et jusqu'à la fin de la représentation
- 1 repasseuse à 15H30 pour 1H00 ou un service de pressing.

Au moins un technicien doit être présent en régie durant le spectacle et un autre au plateau durant le spectacle.

SCENE, INSTALLATION TECHNIQUE

SCENE :

OUVERTURE UTILE:10M

PROFONDEUR MINI UTILE : 8M

HAUTEUR MINI AU CADRE : 6M

HAUTEUR DE NOTRE DECOR : 3,2M

OUVERTURE DECOR : 9M

La scène et ses murs doivent être débarrassés de toutes choses inutiles ne concernant pas le spectacle afin de ranger en ordre les panneaux de décors lors du déchargement.

INSTALLATION TECHNIQUE

3 PLANS DE PENDRILLON NOIR A L'ITALIENNE minimum.

4 FRISES NOIR dont 1 capable de descendre à 3m20 du sol à l'arrière du décors
(pour les théâtres à l'Italienne)

1 FOND NOIR (patience ou autre...)

5 PAINS DE FONTE 15 kg

1 ROULEAU TAPIS DE DANSE blanc

Dans le cas d'un théâtre avec fosse d'orchestre, la recouvrir avec du taps noir.

1 ASPIRATEUR + 1 ESCABEAU 4 marches minimum

La Régie doit impérativement fournir une très bonne visibilité et écoute sur la scène.
Dans le cas contraire prévoir une régie en salle.

- Un espace (env 2m) doit être disponible entre la console lumière et son pour installer tous les outils de régie.

PLANNING TYPE

POUR REPRESENTATION EN SOIREE :

GET IN : 13H00

DECHARGEMENT ET INSTALLATION DECOR : 13H00 – 14H00

REGLAGE LUMIERE ET FIN DECOR : 14H00 – 18H00

REGLAGE SON : 16H00

Pour une représentation en matinée : contacter notre régisseur

PRESSE

Les photographes de presse seront autorisés à prendre des photos sans flash et sur les côtés (pas en devant de scène). Tout enregistrement vidéo, de télévision régionale ou interne, ne pourra se faire qu'avec autorisation préalable de la Production.

LOGES

L'organisateur devra fournir 3 loges et un espace catering.

Toutes les loges doivent pouvoir être fermées à clé selon la demande. Les clés seront confiées le matin à notre régisseur général, qui les restituera à la fin de la journée.

L'aménagement des loges devra être fait avant l'arrivée des comédiens soit avant 15H00

Chaque loge devra contenir :

Des tables

Des chaises

Une ou deux prises de courant 220 volt

1 portant avec cintres

Corbeille à papiers

Des miroirs pour le maquillage (éclairé)

1 serviettes

1 savon

1 boîte de mouchoir

Pour la repasseuse : 1 table à repasser 1 fer à repasser

CATERING et REPAS

L'organisateur devra fournir **dès l'arrivée des techniciens à 13H00** pour 5 personnes :

- des boissons fraîches (dans frigo) : eau minérale plate (1 pack de 6x1L5 et 20 x petites bouteilles) et gazeuse, jus de fruits variés, différents sodas , Ginger Beer **sans sucres, 1 grande bouteille de canada dry.**
- café, thé, sucre.
- buffet froid : Mélanges fruits sec / noix / amandes... , pain frais, gâteaux secs sucrés, gâteaux secs salés
- dans frigo : **Bananes**, crudités et fruits divers, fromages, charcuterie (grison , bresaola)
- **Un des comédiens ne digère pas l'ail**
- **Prévoir un repas sans viande rouge**
- 1 bouteille de vin rouge et une de vin blanc sec de qualité
- 2 Rouleaux de Sopalin, verres, couverts, serviettes en papier

Concernant le repas du soir si pris en charge (pour 2 techniciens)

Entrée + plat + dessert + café + boissons (un des régisseurs est allergique aux poivrons et aux concombres)

Toutes les initiatives à même d'agrémenter la vie de l'équipe sont les bienvenues (produits locaux...)

Pour plus de précisions concernant les loges, le catering, les repas, la repasseuse... merci de prendre contact avec notre régisseur plateau :

Cyril Trillat - 0637489625 -cyril.regietech@gmail.com

SANITAIRES

Douche et WC devront être situés à proximité des loges, dans le périmètre de sécurité et être impérativement équipées d'une arrivée d'eau, de papier, de serviettes et savons.

FICHE TECHNIQUE PLATEAU

Prévoir 2 tables à jardin , 6 chaises ,2 Psychés , 4 directs 16A avec multiprises sur les tables , deux poubelles .1 portant à vêtements . 3 serviettes .

FICHE TECHNIQUE SON

ATTENTION !! La reprise son grâce au 6 micros statiques est obligatoire peu importe la taille de votre salle.

De plus un vrai travail de reprise de voix est à réaliser, votre technicien son devra donc très bien connaître son matériel et gérer son mix durant tout le spectacle.

- 1 SYSTEME DE DIFFUSION DE QUALITE ADAPTE AU LIEU type LACOUSTICS Kara.
- 1 CONSOLE TYPE QL1/M32.
- 2 RETOURS + AMPL BACKSTAGE A JARDIN ET COUR sur 2 circuits séparés.
- 1 SYSTEME D INTERCOM 4 POSTES (REGIE SON, REGIE LIGHT, PLATEAU JARDIN ET COUR)
- 6 x KM 184 + 4 PETITS PIED pour une reprise micro

FICHE TECHNIQUE LUMIÈRES

L'implantation des projecteurs doit être faite avant notre arrivée avec les gélâtines demandées. Le pupitre doit être IMPERATIVEMENT configuré sur notre patch pour le Focus. Pour le spectacle nous utilisons notre PC .

Si kit lumière en Artnet merci de mettre vos nodes en adresse IP : 2.X.X.X

Prévoir un éclairage de salle contrôlable en DMX sur le circuit 51

plan de feu
le gout du bonheur 2025-2026

-  par 64 cp 62 X9
-  pc 1kw X16
-  decoupe type 614sx X6
-  decoupe type 713 sx X9

Barres led fournis



Prevoir un direct 16A ainsi qu'un dimx 5 broches au lointain jardin

Tout les par sont sur pieds à 2.5m
Prevoir deux lignes graduées au sol au lointain jardin et cour
Un carré sur le plan correspond à 1 mètre par 1 mètre

contact :
Souvignet renaud
0610401998
renaud.regitech@gmail.com

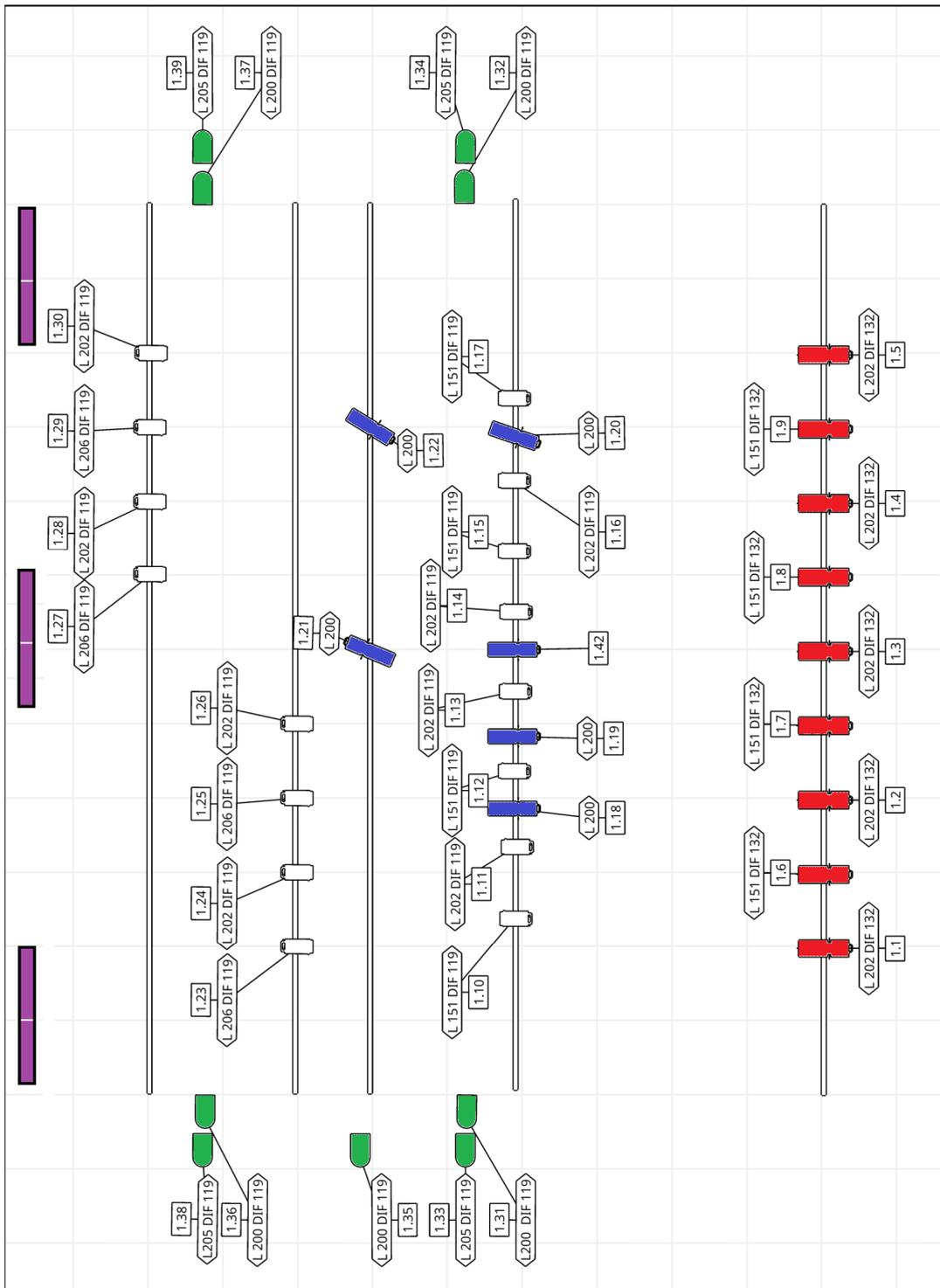


Tableau réglages le gout du bonheur V1

Circuits	Projecteurs	Gelatines	Diffuseur	Reglages	Notes
1	DECOUPE 2kw	202	132	Face droite	
2	DECOUPE 2kw	202	132	Face droite	
3	DECOUPE 2kw	202	132	Face droite	
4	DECOUPE 2kw	202	132	Face droite	
5	DECOUPE 2kw	202	132	Face droite	
6	DECOUPE 2kw	151	132	Face droite	
7	DECOUPE 2kw	151	132	face droite	
8	DECOUPE 2kw	151	132	Face droite	
9	DECOUPE 2kw	151	132	Face droite	
10	PC 1kw	151	119	Rattrapage droit	
11	PC 1kw	202	119	Rattrapage droit	
12	PC 1kw	151	119	Rattrapage droit	
13	PC 1kw	202	119	Rattrapage droit	
14	PC 1kw	202	119	Rattrapage droit	
15	PC 1kw	151	119	Rattrapage droit	
16	PC 1kw	202	119	Rattrapage droit	
17	PC 1kw	151	119	Rattrapage droit	
18	DECOUPE 1kw	206		Face maison	
19	DECOUPE 1kw	200		Face table jar	
20	DECOUPE 1kw	200		Face banc	
21	DECOUPE 1kw	200		Face table mit	
22	DECOUPE 1kw	200		Douche banc	
23	PC 1kw	206	119	Contre croisé	
24	PC 1kw	202	119	Contre croisé	
25	PC 1kw	206	119	Contre croisé	
26	PC 1kw	202	119	Contre croisé	
27	PC 1kw	206	119	Contre croisé	
28	PC 1kw	202	119	Contre croisé	
29	PC 1kw	206	119	Contre croisé	
30	PC 1kw	202	119	Contre croisé	
31	PAR 64 CP62	200	119	Lateraux face	
32	PAR 64 CP62	200	119	Lateraux face	
33	PAR 64 CP62	205	119	Lateraux face	
34	PAR 64 CP62	205	119	Lateraux face	
35	PAR 64 CP62	200	119	Lateraux maison	
36	PAR 64 CP62	200	119	Éclairage toile	
37	PAR 64 CP62	205	119	Éclairage toile	
38	PAR 64 CP62	200	119	Éclairage toile	
39	PAR 64 CP62	205	119	Éclairage toile	
40	Ligne graduée cour			Lampadaire à cour	Charge
41	Ligne graduée jardin			Guirlande à jardin	Charge
42	DECOUPE 1kw			Face table milieu	
51	Cycliodes			Salle	
300	Barres led			Au sol lointain	Fournis