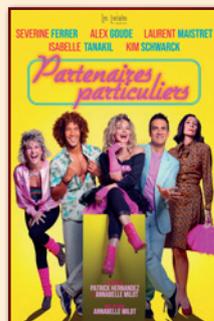


# Les Lucioles



**PROGRAMMATION  
2025 / 2026**

**POUR LA TOUTE PREMIÈRE FOIS PATRICK PUYDEBAT  
NICOLAS D' « HÉLÈNE ET LES GARÇONS » AU THÉÂTRE ET EN TOURNÉE !!!**

**LINDA  
HARDY**

**DIDIER  
GUSTIN**

**PATRICK  
PUYDEBAT**

**JULIETTE  
POISSONNIER**

# LE KANGOUROU À BRETELLES

UNE COMÉDIE DE **LUC CHAUMAR**  
MISE EN SCÈNE **OLIVIER MACÉ**

« Le Kangourou à Bretelles » est une comédie enlevée et pleine de surprises qui explore l'amitié sous toutes ses coutures. Lorsque Clara et Bertrand, mariés depuis 25 ans, annoncent leur divorce à leurs amis Étienne et Sandrine, tout bascule. Ce qui commence par une simple question – « Avec lequel des deux allez-vous rester amis ? » – se transforme en un véritable tourbillon d'émotions, de quiproquos et de révélations. Entre mensonges, règlements de comptes et éclats de rire, les liens d'amitié et d'amour sont mis à rude épreuve, jusqu'à la surprenante conclusion. Et au cœur de tout cela, un mystérieux « kangourou à bretelles » joue un rôle inattendu... mais qui est-il vraiment ? Cette pièce, drôle et touchante, nous rappelle que parfois, les plus grandes turbulences naissent des plus petites questions.

**TOURNÉE DE JANVIER À JUIN 2026**  
[www.lesluciolesprod.fr](http://www.lesluciolesprod.fr)



Contact diffusion : Bruno Druart  
angonindruart@gmail.com - 06 62 49 09 01

# Le goût du bonheur

Tonya  
**KINZINGER**

Thierry  
**BECCARO**

Sylvain  
**BOCCARA**

Une pièce de **Bruno Druart** et **Patrick Angonin**

Mise en scène **Olivier Macé**

Décors **Olivier Prost**

Le Goût du Bonheur», une comédie irrésistible, pleine d'énergie et d'émotion, qui va captiver vos spectateurs dès les premières répliques ! Margot et Alexandre, deux tempéraments de feu, s'aiment depuis toujours, mais leur relation est un cocktail explosif de répliques cinglantes et de malentendus. Elle, éternelle célibataire au caractère bien trempé, et lui, veuf arrogant et de mauvaise humeur, sont incapables de se parler sans s'écharper. Pourtant, l'amour n'est jamais loin... s'ils parviennent à briser la glace !

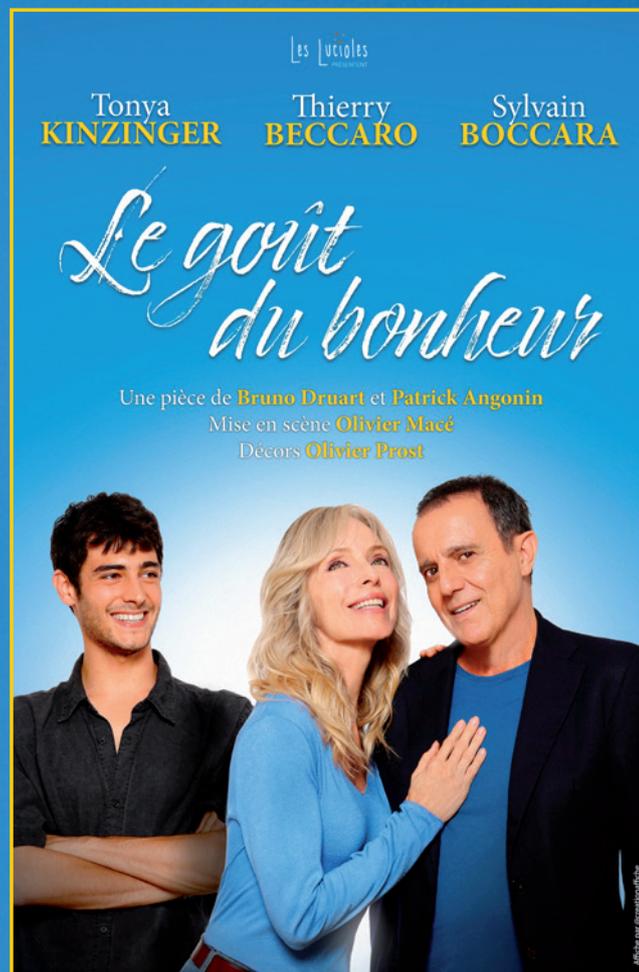
Heureusement, Benjamin, le fils bienveillant et persévérant de Margot, va tout faire pour jouer les entremetteurs. Il est temps de mettre cartes sur table et de révéler les vérités que chacun s'obstine à cacher.

Avec Tonya Kinzinger et Thierry Beccaro, un duo d'acteurs d'une incroyable complicité, et la participation du talentueux Sylvain Boccara (révélé dans Un Si Grand Soleil), cette comédie romantique est une véritable invitation à rire, à s'émouvoir et à croire que l'amour trouve toujours un chemin, même dans les situations les plus imprévisibles !

Entre humour mordant et tendresse, « Le Gout du Bonheur » promet des moments inoubliables qui vous toucheront en plein coeur !

**TOURNÉE DE SEPTEMBRE 2025 À JUIN 2026**

[www.lesluciolesprod.fr](http://www.lesluciolesprod.fr)



Contact diffusion : **Bruno Druart**  
angonindruart@gmail.com - 06 62 49 09 01

**CHARLOTTE  
GACCIO**

**ISABELLE  
DE BOTTON**

**ALBAN  
AUMARD**

**AUGUSTE  
YVON**

**ÉMILIE  
MARIE**

# La boutique des miracles

Une comédie

d'**Isabelle DE BOTTON** et **Sophie DESCHAMPS**

Mise en scène **Olivier MACÉ**

*La Boutique des Miracles* est une comédie pétillante et pleine de vie qui dépeint avec humour et émotion les aventures d'une famille dans la France des années 60. Suzanne Duvivier, joyeuse propriétaire d'un magasin de bondieuseries, jongle entre sa conviction profonde, son mari ouvrier, et ses enfants aux chemins de vie bien différents : Mado, une gynécologue moderne qui défend la contraception, et Jean, son fils, en route pour devenir prêtre. Les échanges vifs et savoureux, remplis de quiproquos et de situations cocasses, explorent avec légèreté des thèmes comme les croyances de chacun, la liberté des femmes et les relations familiales.

Cette pièce, tout en humour et en tendresse, est un tourbillon d'émotions où chaque personnage déborde de vitalité. Avec une bonne dose d'ironie et une pincée de tendresse, elle nous rappelle que, malgré les différences et les petites querelles, l'amour familial finit toujours par triompher. *La Boutique des Miracles* est une véritable ode à la joie de vivre, aux retrouvailles et aux miracles du quotidien.

*La Boutique des Miracles* est une fresque familiale à ne pas manquer, une œuvre originale et audacieuse.

**TOURNÉE DE JANVIER À JUIN 2026**

[www.lesluciolesprod.fr](http://www.lesluciolesprod.fr)



**CONTACT : MARILYNE BAL**

**06 58 42 24 78 - marilyne.bal@lesluciolesprod.fr**

PHILIPPE  
CAROIT

SHIRLEY  
BOUSQUET

DENIS  
MARÉCHAL

STÉPHANIE  
PASTERKAMP

# PAILLETTES

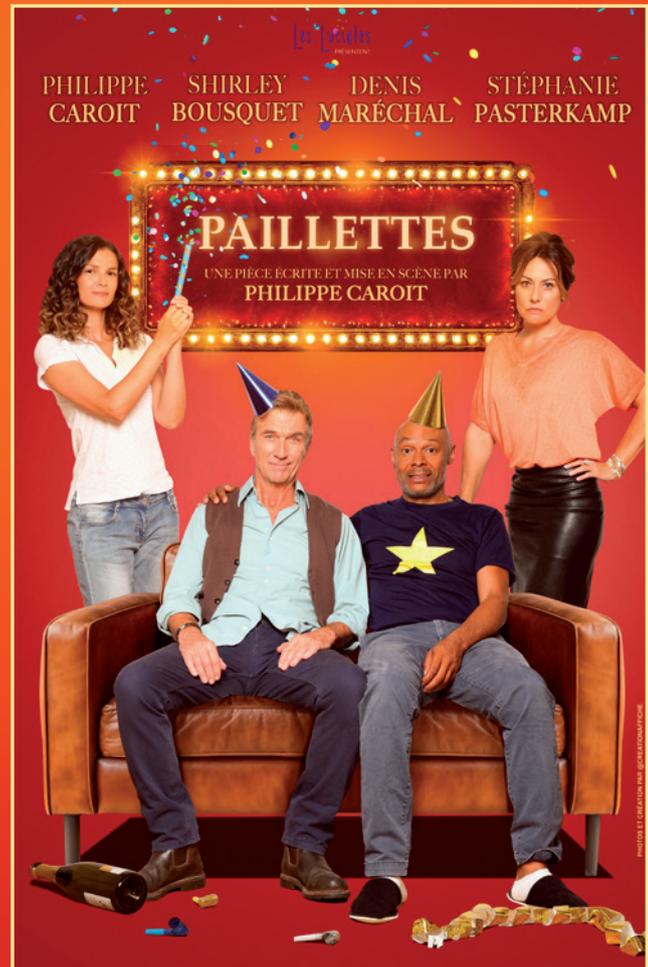
UNE PIÈCE ÉCRITE ET MISE EN SCÈNE PAR  
PHILIPPE CAROIT

Paillettes est une comédie contemporaine qui explore avec brio les complexités des relations humaines à travers l'humour et l'émotion. Au cœur de l'intrigue, un trio de personnages confronté aux désillusions de la vie quotidienne : Hugo, un écrivain raté, Corine, sa compagne, et Fred, leur ami en pleine crise de divorce. Lors d'un réveillon de Noël qui vire au chaos, les tensions éclatent, les secrets émergent, et les dynamiques entre eux se transforment radicalement.

Entre répliques mordantes et moments d'introspection, la pièce plonge le public dans une réflexion sur l'amour, l'amitié, et la paternité. À cela s'ajoute l'arrivée de Nadia, une jeune étudiante pleine de surprises, qui bouleverse la stabilité du groupe et pousse chacun dans ses retranchements.

Paillettes mêle subtilement drame et comédie, mettant en lumière l'intime fragilité des personnages tout en offrant des éclats de rire grâce à des situations cocasses et des dialogues percutants. La pièce est un cocktail brillant d'émotions, de rires et de larmes, parfait pour captiver les spectateurs et offrir un véritable moment de théâtre.

Avec une distribution talentueuse, un texte riche et des personnages attachants, Paillettes est une véritable invitation à plonger dans la fête... et dans les vérités que chacun cache sous les paillettes de la vie quotidienne.



**TOURNÉE DE SEPTEMBRE 2025 À JUIN 2026**

[www.lesluciolesprod.fr](http://www.lesluciolesprod.fr)

**CONTACT : MARILYNE BAL**

**06 58 42 24 78 - [marilyne.bal@lesluciolesprod.fr](mailto:marilyne.bal@lesluciolesprod.fr)**

SEVERINE FERRER

ALEX GOUDE

LAURENT MAISTRET

ISABELLE TANAKIL

KIM SCHWARCK

# Partenaires particuliers

UNE PIÈCE DE  
PATRICK HERNANDEZ et ANNABELLE MILOT

MISE EN SCÈNE  
ANNABELLE MILOT

Dans un tourbillon de rires, de quiproquos et de vérités inattendues, « Partenaires Particuliers » nous plonge dans l'intimité d'un trio aussi improbable qu'attachant. Entre amitiés déjantées, non-dits et révélations explosives, cette comédie moderne brise les conventions avec humour et tendresse. Florian, Charlotte et Catoche vont apprendre que l'amour et l'amitié ne suivent jamais un chemin tout tracé... L'arrivée de Joe, un nouveau voisin aussi séduisant que mystérieux, vient ajouter du piment à la situation. Son charme fait tourner la tête des trois amis et crée de nouvelles tensions et malentendus au sein du groupe. Suzanne, la mère de Florian, joue également un rôle clé dans l'histoire. Elle incarne à la fois la figure maternelle bienveillante et la critique acerbe, naviguant entre acceptation et incompréhension face aux choix de son fils. Une pièce rythmée et surprenante où chaque réplique fait mouche, portée par des personnages aussi excentriques qu'émouvants.

TOURNÉE DE SEPTEMBRE 2025 À JUIN 2026

[www.lesluciolesprod.fr](http://www.lesluciolesprod.fr)



CONTACT : MARILYNE BAL

06 58 42 24 78 - [marilyne.bal@lesluciolesprod.fr](mailto:marilyne.bal@lesluciolesprod.fr)



« Drôle, crédible, tendre et touchant... » **Télématin**



« Les nouveaux rois de la comédie. » **France 3**



« Une comédie efficace et divertissante, à consommer sans modération. » **Télérama TT**

JEAN-BAPTISTE  
**MAUNIER**

EMMANUELLE  
**BOIDRON**

PATXI  
**GARAT**

# UN WEEK-END SUR DEUX

*et la moitié des vacances scolaires*

UNE COMÉDIE DE  
**JEAN FRANCO ET GUILLAUME MÉLANIE**

« Un week-end sur deux (et la moitié des vacances scolaires) », écrite par Jean Franco et Guillaume Mélanie, est une comédie moderne qui explore avec finesse et humour les défis de la famille recomposée. La pièce met en scène un triangle familial improbable : Julie (Emmanuelle Boidron), mère aimante et pleine de bonnes intentions, son nouveau compagnon Julien (Jean-Baptiste Maunier), prêt à tout pour s'imposer comme père, et Antoine (Patxi Garat), l'ex un brin hypocondriaque et éternellement immature. Ils se retrouvent ensemble pour une semaine de vacances au bord de la mer, dans l'espoir de créer une dynamique harmonieuse pour leur fils Jules. Mais comme toujours, l'enfer est pavé de bonnes intentions ! Entre situations cocasses et dialogues percutants, cette pièce offre un rythme effréné et un humour accessible, tout en abordant des thèmes contemporains qui parleront à un large public.

**TOURNÉE DE JANVIER À JUIN 2026**

[www.lesluciolesprod.fr](http://www.lesluciolesprod.fr)



**CONTACT : MARILYNE BAL**  
[marilyne.bal@lesluciolesprod.fr](mailto:marilyne.bal@lesluciolesprod.fr)  
06 58 42 24 78

**CONTACT : BRUNO DRUART**  
[angonindruart@gmail.com](mailto:angonindruart@gmail.com)  
06 62 49 09 01

**CONTACT : CHRISTOPHE ABRIAL**  
[abrial.christophe@gmail.com](mailto:abrial.christophe@gmail.com)  
06 12 41 60 82

# Madame Pylinska et le secret de Chopin

de **Eric-Emmanuel Schmitt**

Mise en scène **Pascal Faber**

*Madame Pylinska et le secret de Chopin* est une œuvre théâtrale d'Éric-Emmanuel Schmitt, adaptée de son roman éponyme publié en 2018. Cette pièce autobiographique plonge dans les souvenirs d'enfance de Schmitt et relate sa découverte de la musique classique, et plus particulièrement de l'œuvre de Frédéric Chopin. Le récit tourne autour du jeune Éric, un garçon fasciné par la musique de Chopin mais incapable de percer le mystère de son art. Pour y parvenir, il prend des cours de piano auprès de Madame Pylinska, une professeure excentrique et autoritaire. Celle-ci, à travers ses méthodes peu conventionnelles et souvent déroutantes, lui enseigne bien plus que le simple jeu du piano : elle lui transmet une manière de comprendre la vie à travers l'art, le silence, la nature, et surtout l'amour de la musique. C'est une pièce à la fois touchante et empreinte d'humour, qui explore des thèmes comme la quête de soi, la transmission, l'art et la musique. Éric-Emmanuel Schmitt y révèle son rapport intime avec Chopin et offre une réflexion sur la manière dont la musique façonne l'existence.

La pièce a été mise en scène par Pascal Faber. Accompagnée de morceaux joués au piano par un interprète présent sur scène, elle crée une atmosphère intimiste, avec une interaction entre la musique et les dialogues. Le pianiste interagit avec l'histoire, ponctuant les répliques de moments musicaux où les compositions de Chopin prennent toute leur place.

**TOURNÉE DE SEPTEMBRE 2025 À JUIN 2026**

[www.lesluciolesprod.fr](http://www.lesluciolesprod.fr)

**Eric-Emmanuel Schmitt** **Nicolas Stavy**



Les Lucioles  
PRESENTENT

**Eric-Emmanuel Schmitt**  
**Nicolas Stavy**

☆☆☆☆ LE PARISIEN  
TT TELERAMA  
FFF FIGAROSCOPE

**Madame Pylinska  
et le secret de Chopin**  
de **Eric-Emmanuel Schmitt**  
Mise en scène **Pascal Faber**  
Lumières Sébastien Lanoue

**CONTACT : CHRISTOPHE ABRIAL**  
[abrial.christophe@gmail.com](mailto:abrial.christophe@gmail.com) - 06 12 41 60 82

**TOURNÉE ÉVÈNEMENT !**



**BOODER**

AUDREY  
GARCIA

FLORENCE  
SAVIGNAT

THOMAS  
HOFF

AMÉLIE  
ROBERT

**LE CASSE  
DE L'ANNÉE**

UNE PIÈCE DE

**JEAN FRANCO ET GUILLAUME MÉLANIE**

Caterina Khéroul est une cambrioleuse de renom, assidûment recherchée par les polices du monde entier. Son nouveau « gros coup » a, comme à son habitude, été minutieusement préparé, réglé dans les moindres détails... Cette fois elle vient récupérer un bijou historique et inestimable dans la maison d'un joueur star du PSG, pendant qu'il est en plein match.

Seul imprévu - et de taille : le même soir et au même moment, Sam, un cambrioleur débutant de petite envergure, vraiment pas doué, a également décidé de s'attaquer à la maison !

Il y a donc une voleuse ou un voleur de trop dans la villa de Marne-la-Coquette, sans compter les nouveaux arrivants !

À moins, que par la force des choses, et pour notre plus grand plaisir, ils ne soient tous obligés de s'associer...

Contact diffusion : **Christophe Abrial** - [abrial.christophe@gmail.com](mailto:abrial.christophe@gmail.com) - 06 12 41 60 82  
[www.lesluciolesprod.fr](http://www.lesluciolesprod.fr)

NOËLLE PERNA / MADO LA NIÇOISE DE RETOUR AU THÉÂTRE DANS UN COMÉDIE HILARANTE DE JEAN-MARIE CHEVRET, L'AUTEUR À SUCCÈS DE « LES AMAZONES », « LE SQUAT » ETC...



# NOËLLE PERNA JEAN-MARIE CHEVRET

JOCELYNE SAND JOSÉ FUMANAL CAMILLE DURAND ARNAUD JOUAN

# DERNIER VOL

UNE PIÈCE DE JEAN-MARIE CHEVRET MISE EN SCÈNE OLIVIER MACE

Ca y est !! C'est le grand jour ou plus exactement le dernier jour de la carrière de Solly Bertone (de son vrai nom Solange Berton), 32 ans de dur labeur au-dessus des nuages. Hôtesse de l'air puis cheffe de cabine principale sur les vols Hexagone Air, elle a régné en souveraine sur les premières classes des longs courriers. Depuis 5 ans la compagnie l'a contrainte à travailler sur leur filiale low-cost. Elle ne fait plus que des vols domestiques courts et pesants pour elle. Toutefois elle a suggéré à ses supérieurs que pour son tout dernier vol on veuille bien la mettre sur un Paris-Hong-Kong, voir un Paris-Rio, ou pourquoi pas un Paris-Papeete avec quelques jours de récupération au bout. Ce matin-là, pleine d'espoir, elle se présente à Roissy pour l'ultime briefing et pour apprendre qu'on l'envoie à Bergerac !!... Verte de rage, elle décide que ce dernier vol va être une vraie boucherie... !! Autre surprise, due au hasard, le commandant de bord Pierre Blanchard fut l'un de ses amants d'escale, perdu de vue depuis 25 ans. Leurs retrouvailles ne seront pas très romantiques puisque le commandant, affligé ce jour-là d'une énorme crise hémorroïdaire va être contraint de piloter son airbus debout. Cerise sur le gâteau, Solly est en charge de la formation d'Audrey, toute jeune hôtesse qui effectue son premier vol. Le peu de passagers, ce matin-là, même s'ils sont plus pittoresques les uns que les autres vont rendre l'ambiance encore plus électrique.

**TOURNÉE DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2025**

Contact diffusion : [Christophe Abrial](mailto:abrial.christophe@gmail.com) - [abrial.christophe@gmail.com](mailto:abrial.christophe@gmail.com) - 06 12 41 60 82  
[www.lesluciolesprod.fr](http://www.lesluciolesprod.fr)

# LINDA HARDY

STÉPHANIE  
COLONNA

SANDRINE  
LE BERRE

# KAMEL BELGHAZI

ERWAN  
CREIGNOU

JEAN-PHILIPPE  
AZÉMA

# Vive les vacances

...OU PAS !

UNE PIÈCE DE  
MARILYNE BAL

MISE EN SCÈNE  
ANNE BOUVIER

Quand trois couples d'amis décident pour la première fois de partir ensemble en vacances sur une île, les choses ne se déroulent pas exactement comme prévu. Entre révélations inattendues, rancœurs enfouies, jalousies, sautes d'humeur et personnalités opposées, leur séjour risque de connaître quelques perturbations...

Mais connaît-on vraiment ses amis ? Jusqu'à où peut-on aller par amitié avant que les tensions ne surgissent ?

Cette comédie désopilante explore avec humour et finesse les thèmes de l'amitié, de l'amour et de l'éducation des enfants. Un spectacle où chacun pourra se reconnaître, au gré des rires et des émotions.

**SUCCÈS, PROLONGATIONS !**  
**D'OCTOBRE À FIN DÉCEMBRE 2025**

CONTACT : MARILYNE BAL

06 58 42 24 78 - marilyne.bal@lesluciolesprod.fr



[www.lesluciolesprod.fr](http://www.lesluciolesprod.fr)

# LES CABOTINES

VALÉRIE BÈGUE STEEVY BOULAY ÉLISA SERVIER CHRISTIAN CHARMETANT  
DANIEL-JEAN COLLOREDO CATHERINE VRANKEN

Nous sommes au début du XIX<sup>e</sup> siècle, et Napoléon vient d'être nommé empereur des Français. À la Comédie-Française, c'est l'effervescence ! Dans les loges, deux célèbres comédiennes, rivales jusqu'à la haine, se livrent à une guerre sans merci, accumulant scandale sur scandale.

Ces deux divas, qui se disputent les mêmes rôles, ne cessent de s'injurier et de se lancer des coups bas. Les intrigues s'intensifient sous l'œil attentif des courtisans, avec Talleyrand, ministre des Affaires étrangères, qui manipule, et François-Joseph Talma, comédien favori de Napoléon, qui brille sur scène.

Mais tout bascule le jour où une jeune sociétaire se voit confier leurs rôles convoités. Pour les deux actrices, il n'y a qu'une solution : s'unir pour empoisonner la vie de cette nouvelle venue...

Les dialogues sont jubilatoires, les répliques cinglantes, et les scènes s'enchaînent à un rythme effréné, plongeant le public dans les coulisses de ces scandaleuses intrigues avec un délice coupable !

**SUCCÈS, PROLONGATIONS !**  
**D'OCTOBRE À FIN DÉCEMBRE 2025**



Contact diffusion : Bruno Druart  
angonindruart@gmail.com - 06 62 49 09 01  
www.lesluciolesprod.fr



**SUCCÈS, PROLONGATIONS !  
DE OCTOBRE À DÉCEMBRE 2025**

# PAPASSS

EDOUARD MONTOUTE      PAUL BELMONDO      CHRISTIAN VADIM

NADÈGE MÉZIAT      BERNARD FRUCTUS

JESSICA MOMPIOU

UNE COMÉDIE DE  
**NADEGE MÉZIAT**

MISE EN SCÈNE  
**CHRISTIAN VADIM**

Ludmila 41 ans, 5 enfants, a trois papas, dont elle ignorait encore l'existence, 4 ans auparavant.

S'ils n'ont pas été là pendant son enfance, ils comptent bien rattraper le temps perdu,  
et prennent leur rôle de père très au sérieux.

Alors, quand elle leur annonce qu'elle se marie avec un homme de leur âge qu'elle ne connaît  
que depuis 2 mois, l'accueil réservé à ce futur « gendre » va être des plus mitigé.

Mais se retrouver en garde à vue... ça, ils ne l'avaient pas prévu...

**CONTACT : MARILYNE BAL**

**06 58 42 24 78 - marilyne.bal@lesluciolesprod.fr**

**[www.lesluciolesprod.fr](http://www.lesluciolesprod.fr)**

Les Lucioles

[www.lesluciolesprod.fr](http://www.lesluciolesprod.fr)