

FICHE TECHNIQUE 2026-2027

Très chère Alice

1 COMEDIENTE ET 1 COMEDIEN / 2 TECHNICIENS

Si vous rencontrez des difficultés pour répondre à certaines demandes, n'hésitez pas à nous contacter, nous essayerons toujours de vous répondre au mieux.

Régisseur Technique : Renaud Souvignet - 0610401998 - technique@lesluciolesprod.fr

INFORMATIONS

Nous vous remercions de bien vouloir nous transmettre au moins un mois avant la représentation :

- le listing complet du matériel son, lumière
- une fiche d'information sur le lieu (scène, salle, backstage, loge), les coordonnées téléphoniques et mail des différents responsables (régie générale, son, éclairage)
- un plan d'accès au site pour le déchargement.

Ces informations sont à envoyer à Renaud Souvignet - 0610401998 - technique@lesluciolesprod.fr

Merci de prévoir un parking sécurisé, le plus proche possible de la zone de chargement pour les véhicules dont 1 avec une hauteur de 3,1 mètres.

PERSONNEL LOCAL

L'organisateur s'engage :

A ce que l'ensemble du personnel employé pour la représentation le soit conformément à la législation du travail en vigueur.

A fournir :

- 2 personnes minimum qualifiées qui seront assignées prioritairement au déchargement et au montage (2h), au démontage et au rechargement (2h) du matériel de la pièce.
- 2 techniciens lumière / pupitreux pour focus et câblage dès notre arrivée et jusqu'à la fin de la représentation.
- 1 technicien son à partir de 14H00 et jusqu'à la fin de la représentation
- 1 repasseuse à 14H30 pour 1H00 ou un service de pressing.

Au moins un technicien doit être présent en régie durant le spectacle et un autre au plateau durant le spectacle.

SCENE

OUVERTURE UTILE:10M

PROFONDEUR MINI UTILE : 8M

HAUTEUR MINI AU CADRE : 6M

HAUTEUR DE NOTRE DECOR : 3,2M

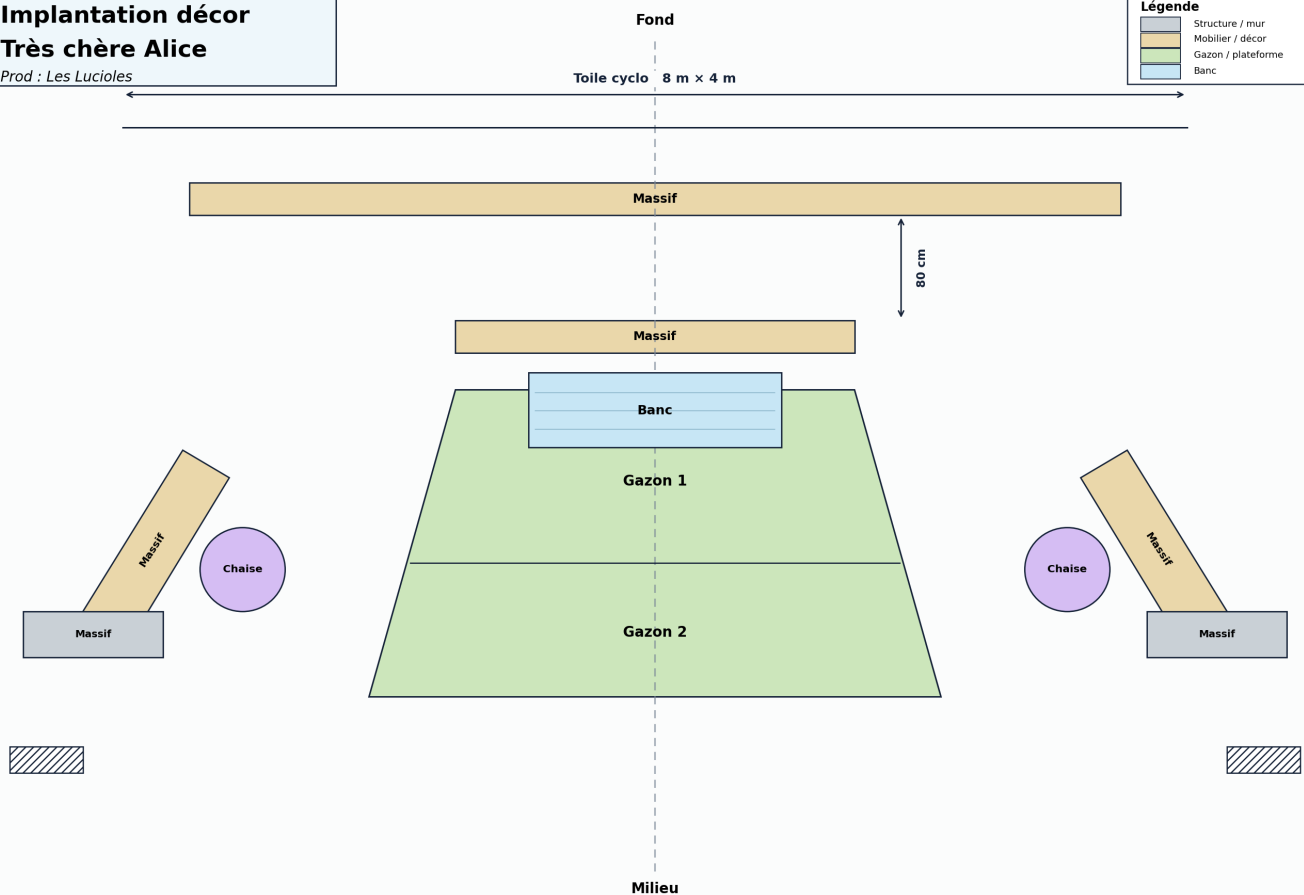
OUVERTURE DECOR : 10M

La scène et ses murs doivent être débarrassés de toutes choses inutiles ne concernant pas le spectacle afin de ranger en ordre les panneaux de décors lors du déchargement.

Implantation décor Très chère Alice

Prod : Les Lucioles

Légende	
	Structure / mur
	Mobilier / décor
	Gazon / plateforme
	Banc



INSTALLATION TECHNIQUE

- 4 Plans de pendrillons noir à l'italienne
- 1 Frise noir
- 1 Fond noir
- 6 Pains de font de 15 kg
- 1 Rouleau de gaff tapis de danse blanc

PLANNING TYPE

POUR REPRESENTATION EN SOIREE :

GET IN : 11H00

DECHARGEMENT ET INSTALLATION DECOR : 11H00 – 13H00

REPAS : 13H00 – 14H00

REGLAGE LUMIERE ET FIN DECOR : 14H00 – 18H00

REGLAGE SON : 14H00

CLEAN PLATEAU : **30 minutes avant l'ouverture public .**

Pour une représentation en matinée : contacter notre
régisseur : technique@lesluciolesprod.fr

PRESSE

Les photographes de presse seront autorisés à prendre des photos sans flash et sur les côtés (pas en devant de scène). Tout enregistrement vidéo, de télévision régionale ou interne, ne pourra se faire qu'avec autorisation préalable de la Production.

LOGES

L'organisateur devra fournir 6 loges et un espace catering.

Toutes les loges doivent pouvoir être fermées à clé selon la demande. Les clés seront confiées le matin à notre régisseur général, qui les restituera à la fin de la journée.

L'aménagement des loges devra être fait avant l'arrivée des comédiens soit avant 15H00

Chaque loge devra contenir :

Des tables

Des chaises

Une ou deux prises de courant 220 volt

1 portant avec cintres

Corbeille à papiers

Des miroirs pour le maquillage (éclairé)

1 serviette

1 savon

1 boîte de mouchoir

CATERING et REPAS

L'organisateur devra fournir dès l'arrivée des techniciens à 11H00 pour 8 personnes :

- des boissons fraîches : eau minérale plate et gazeuse , jus de fruits variés, différents sodas, coca zéro , coca .
- café, thé, sucre. **Merci de prévoir des capsules Nespresso pas trop forte** (vanille , caramel)
- buffet froid : snack (kitkat, lyon , twist), pain frais, , gâteaux secs salés (chips) ,.
- Fruits : pommes, bananes
- dans frigo : petit plateau de charcuterie et de fromage
- 1 bouteille de Chardonnay de qualité

- **Pour les besoins de la pièce merci de prévoir une bouteille de Canada dry**

Concernant les repas du midi et soir si pris en charge (pour 2 techniciens)

Entrée + plat + dessert + café + boissons

Toutes les initiatives à même d'agrémenter la vie de l'équipe sont les bienvenues (produits locaux...)

SANITAIRES

Douche et WC devront être situés à proximité des loges et être équipées d'une arrivée d'eau, de papier, de serviettes et savons.

TECHNIQUE PLATEAU

Prévoir 2 tables carré une à jardin et une à cour , 2 directs 16A avec multiprises (1 à jardin et 1 à cour sur les tables) une poubelles , 2 serviettes , 6 petites bouteilles d'eau pour la scène .

TECHNIQUE SON

ATTENTION !! La reprise son grâce au 6 micros statiques est obligatoire peu importe la taille de votre salle.

De plus un vrai travail de reprise de voix est à réaliser, votre technicien son devra donc très bien connaître son matériel et gérer son mix durant tout le spectacle.
La Régie doit impérativement fournir une très bonne visibilité et écoute sur la scène.
Dans le cas contraire prévoir une régie en salle.

- 1 Système de diffusion de qualité adapté au lieu .
- 1 Console de type QL1/M32.
- 2 retours à jardin et à cour sur 2 circuits séparés.
- 2 postes intercom HF OBLIGATOIRE (1 régie ,1 plateau)
- 6 x KM 184 + 6 PETITS PIED pour une reprise micro

TECHNIQUE LUMIÈRES

L'implantation des projecteurs doit être faite avant notre arrivée avec les gélaines demandées. Le pupitre doit être configuré sur notre patch pour le Focus. Pour le spectacle nous utilisons notre PC .

Prévoir un éclairage de salle contrôlable en DMX sur le circuit 51

Merci d'éviter au maximum l'utilisations de pieds pour les latéraux mais de privilégier des solutions à embase semi-lourde type " gravity " ou mono-tube .

Plan de feu Très chère Alice V1

	Decoupe 2Kw type 714SX	X7
	Decoupe 1Kw type 614SX	X6
	PC 1Kw	X4
	PAR led type martin rush par2	X14
	Barres led fournis	X3
	Pendrillons	

Les PAR led en latéraux sont sur pieds à 3M

Le PC 26 est au sol sur platine

Nous fournissons un Cyclo blanc de 8X4 à installer sur la perche Cyclo

Prévoir un direct 16A et un DMX 5 broches devant le cyclo à jardin

Contact :
Souvignat renaud
06 10 40 19 98
techniques@lesluciolesprod.fr

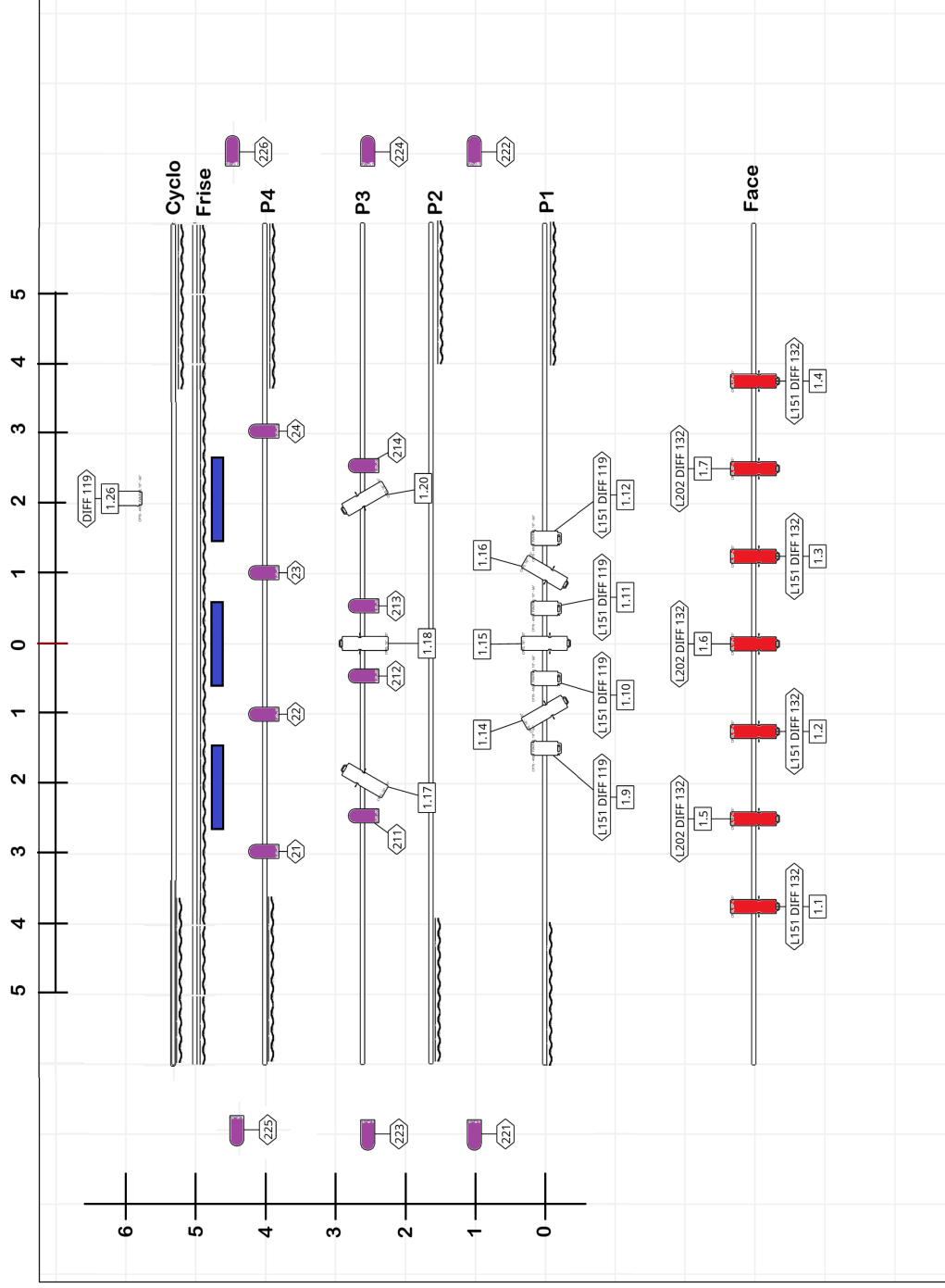


Tableau réglages Très Chère Alice V1

Circuits	Projecteurs	Gelatines	Diffuseur	Reglages	Notes
1	DECOUPE 2kw	151	132	Face droite	
2	DECOUPE 2kw	151	132	Face droite	
3	DECOUPE 2kw	151	132	Face droite	
4	DECOUPE 2kw	151	132	Face droite	
5	DECOUPE 2kw	202	132	Face droite	
6	DECOUPE 2kw	202	132	Face droite	
7	DECOUPE 2kw	202	132	Face droite	
8					
9	PC 1kw	151	119	Rattrapage droit	
10	PC 1kw	151	119	Rattrapage centre	Prendre le gazon avec le banc
11	PC 1kw	151	119	Rattrapage centre	Prendre le gazon avec le banc
12	PC 1kw	151	119	Rattrapage droit	
13					
14	DECOUPE 1kw			Face chaise jardin	Prendre la chaise avec le module derrière réglage au flou
15	DECOUPE 1kw			Face canapé jardin	Prendre le banc avec le module derrière réglage au flou
16	DECOUPE 1kw			Face canapé milieu	Prendre la chaise avec le module derrière réglage au flou
17	DECOUPE 1kw			Contre chaise jardin	Prendre la chaise et le module réglage au flou
18	DECOUPE 1kw			Contre banc	Prendre le banc et le module réglage au flou
19					
20	DECOUPE 1kw			Contre chaise cour	Prendre la chaise et le module réglage au flou
21	PAR Led			Contre	Prendre tout le plateau
22	PAR Led			Contre	Prendre tout le plateau
23	PAR Led			Contre	Prendre tout le plateau
24	PAR Led			Contre	Prendre tout le plateau
25					
26	PC 1kw			Ombre derrière le cyclo	Prendre le comédiens en ombre chinoise sur la partie cour du cyclo
51	Éclairage salle				
211	PAR Led			Douche	Prendre tout le plateau
212	PAR Led			Douche	Prendre tout le plateau
213	PAR Led			Douche	Prendre tout le plateau
214	PAR Led			Douche	Prendre tout le plateau
221	PAR Led			Latéraux décor	Prendre le module d'en face zoom à 50 hauteur 2M50
222	PAR Led			Latéraux décor	Prendre le module d'en face zoom à 50 hauteur 2M50
223	PAR Led			Latéraux décor	Prendre le module d'en face zoom à 50 hauteur 2M50
224	PAR Led			Latéraux décor	Prendre le module d'en face zoom à 50 hauteur 2M50
225	PAR Led			Latéraux décor	Prendre le petit muré zoom 50 hauteur 2M
226	PAR Led			Latéraux décor	Prendre le petit muré zoom 50 hauteur 2M
401	Barre led (fournis)			Cyclo 8X4 (fournis)	Éclairage du cyclo de fond de scène

Implantation décor
Très chère Alice
 Prod : Les Lucioles

Légende

	Structure / mur
	Mobilier / décor
	Gazon / plateforme
	Banc

Fond

Taille cyclo 8 m x 4 m

Cyclo
 Frise

80 cm

P4

P3

P2

P1

Massif

Massif

Banc

Gazon 1

Gazon 2

Milieu

Chaise

Chaise

Massif

Massif

Massif

Massif

STOPFEU

ATTESTATION D'IGNIFUGATION

Procès verbal de réaction au feu N° P208356-DEC/14

(voir copie au verso)

Travaux effectués conformément au mode d'utilisation du produit et en accord avec le barème réglementaire.

IMPORTANT :

Seul l'original de ce document, avec les informations complétées sera exigé par la commission de sécurité.

A REMPLIR			
Surface de plantes artificielles traitée	Coefficient	Total de L	Classement au feu
.....m ²	x 0,25 (1L = 4m ²)	= litres	M1

A REMPLIR :

Numéro de facture du produit :

Date de la facture :

Quantité commandée :

Quantité consommée :

Date du traitement :

CLIENT : Personne morale ou physique
bénéficiaire des plantes traitées.

Nom et adresse :

IGNIFUGATEUR : Personne morale ou physique
qui a procédé au traitement des plantes.

Nom et adresse :

Je soussigné travaillant pour le compte de la société
certifie exacts les renseignements ci-dessus et engage ma responsabilité sur le travail d'ignifugation fait par mes
soins.

FAIT A :

Montreuil

SIGNATURE :

CACHET DE L'ENTREPRISE :

LE :

21.09.26

LES ATELIERS DECORS

2 rue Paul Eluard

93100 Montreuil

Tel : 48.57.87.81 - lesateliersdecors@gmail.com

RECEVÉ : 438 899 833 00034 - NAF : 9002Z

Listing Musique pour déclaration **SACEM**

SACEM

Merci de déclarer le numéro de programme suivant :

Artiste : NOZE

Morceau: C'ERA UNA VOLTA

Durée: 30 SECONDES

Artiste : CHRISTINA AGUILERA

Morceau: HAUNTED HEART

Durée: 30 SECONDES

Artiste : NICOLETTA

Morceau: MA VIE C'EST UN MANEGE

Durée: 30 SECONDES

Artiste : BAD BUNNY / BENITO

Morceau: NADIE SABE LO QUE VA A PASAR NAÑANA

Durée: 30 SECONDES

Artiste : NICOLETTA

Morceau: A QUOI SERT DE VIVRE LIBRE

Durée: 30 SECONDES